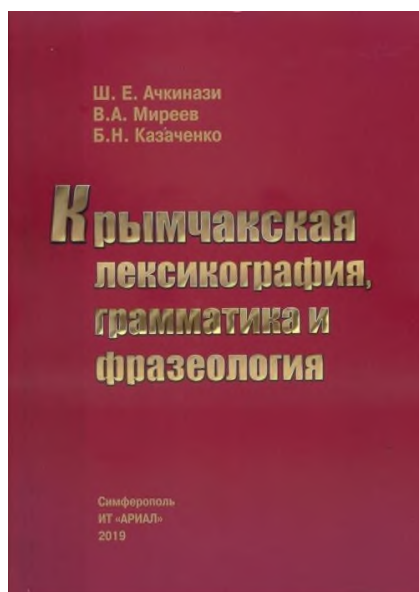


## НОВЫЕ КНИГИ О НАРОДАХ КРЫМА



**Ачкинази Ш.Е. Крымчакская лексикология, грамматика и фразеология / Ш.Е. Ачкинази; сост. В.А. Миреев, Б.Н. Казаченко. – Симферополь: Ариал, 2019. – 516 с.**

Крымчаки – малочисленный народ Крыма, чья устная и письменная речь, являющаяся частью крымского тюркского языкового кластера, находится на грани исчезновения.

Архив Шемеля Евсеевича Ачкинази, народного лексикографа, грамматиста и собирателя крымчакского фольклора, с 2010 г. находится на хранении в рукописном отделе научной библиотеки «Таврика» им. А.Х. Стевена ЦМТ.

Публикация творческого наследия Ш.Е. Ачкинази поможет больше узнать о культуре крымчаков и о Крыме, как уникальном перекрестке культур.



**Баиров Г.И. Исторический атлас культуры Крыма. – Т. II: Этнографические заметки. В поисках утраченного Крыма / РОО «Севастопольский Фонд возрождения крымскотатарской культуры им. профессора С.О. Изидинова». – Севастополь, 2019. – 150 с.**

Книга является результатом большой работы Гирея Исметовича Баирова и Севастопольского Фонда возрождения крымскотатарской культуры имени профессора С.О. Изидинова. Сюда включен интересный материал о культуре, быте, истории крымских татар, а также сведения о топонимике Крыма. Уникальной особенностью второго тома «Исторического атласа культуры Крыма» является тот факт, что помещенные здесь этнографические материалы были собраны путем опроса людей, живших в довоенном Крыму. Сбор информации автор книги начал еще в 2009 году. За десять лет кропотливой работы были зафиксированы сотни воспоминаний старожил, родившихся в Крыму до депортации 1944 года. Как правило, это были люди пожилого возраста: 1920-1930-х годов рождения. На момент интервью им было от 70 до 100 лет. Первоначально исследования были посвящены изучению Алуштинского региона, но затем география опросов расширялась.

Собранные в процессе опросов сведения сформированы автором в тематические главы: Символ быка у коренных жителей Крыма; Таты и другие субэтноты Крыма; История сел Севастопольского региона; Свадебные традиции крымских татар; Ритуалы, связанные с рождением ребенка; Ритуалы, связанные со смертью; Праздники в Крыму; Особенности крымской архитектуры; Чабаны; Виноградарство; Садоводство; Табаководство. Сведения дополнены иллюстративным рядом.



**Боданинский У.А. Собрание сочинений. – Т. 1: Научное наследие / ред. Р.С. Хакимов, Р.Р. Салихов, А.А. Непомнящий; ред. крымтат. текста Н.С. Сейдаметова, Ш. Сейтумеров; сост. У.К. Мусаева; Крым. науч. центр Ин-та ист. им. Ш. Марджани АН РТ; Бахчисарайский ист.-культурный и археологический музей-заповедник; ГБОУВО РК КИПУ. – Казань; Симферополь, 2019. – 272 с. (Наследие Крыма).**

Собранные в книге материалы являются ценнейшим источником по истории и этнографии крымских татар, а также по археологии и развитию музейного дела в Крыму.

Сюда вошли как печатные труды У.А. Боданинского, так и ранее неизвестные, существовавшие лишь в рукописном варианте. Включенные в книгу работы посвящены этнографии, археологии и искусству Крыма, а также Бахчисарайскому дворцу-музею, основателем и первым директором которого был Усейн Боданинский.

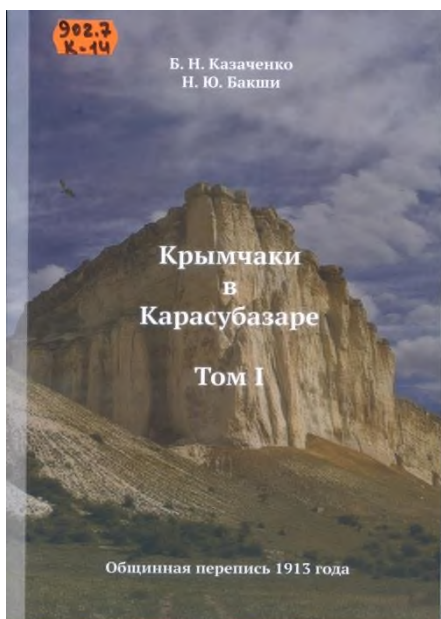
Книгу предваряет вступительная статья У.К. Мусаевой и Р.Р. Эминова «Его называли “Народный учитель”»: жизнь и труды Усеина Боданинского».



**Зекова И.К. Греки Восточной Фракии в Крыму / И.К. Зекова. – Симферополь: Н.Орианда, 2019. – 160 с.**

Научно-популярное издание председателя греческого общества с. Чернополье Ирины Константиновны Зековой. В 1830 году, спасаясь от греческого угнетения на родине, в Крым прибыли 40 семей греков из Восточной Фракии. Далее на их долю выпали испытания, сложнейшими из которых стали: идеологическое давление советской власти и, наконец, депортация 1944 года. Но Карачольская греческая община смогла выжить, сохранив родной фракийский язык, традиции, веру. Храм и этнографический музей в Чернополье, об истории создания которых также идет речь в книге, стали центром духовного притяжения для многих поколений крымских греков, источником силы и нравственной крепости народа.

Книга основана на истории семьи автора, свидетельствах очевидцев и их документальных подтверждениях. Издание проиллюстрировано картами, большим количеством оригинальных фотографий.



**Казаченко Б.Н. Крымчаки в Карасубазаре. – Т. 1: Общинная перепись 1913 года / Б.Н. Казаченко, Н.Ю. Бакши. – М.: Буки Веди, 2019. – 216 с.**

Книга посвящена крымчакам Карасубазара, уничтоженным фашистами в 1942 году. Вниманию читателей представлены неизвестные ранее сведения, взятые из первой народной переписи крымчаков (1913 г). Авторы рассказали об этно-исторических событиях, предшествовавших проведению первой общинной переписи крымчаков, структуре переписных листов, отношении населения к переписи, а затем проанализировали ответы на каждый блок вопросов анкеты.

Из данной книги можно узнать об особенностях традиционной системы имянаречения крымчаков, её трансформации во времени. Материалы Переписи свидетельствуют об особенностях жизни крымчаков в

начале XX века: культурном уровне, уровне образования, семейном, экономическом положении и др.

Представленные в книге материалы являются уникальным источником изучения этнической истории крымчаков, их культуры, этнографии и ономастики.



**Казаченко Б.Н. Лексикограф Ш.Е. Ачкинази: биографический экскурс / Б.Н. Казаченко, Н.Ю. Бакши, Д.А. Муравьева. – М.: Буки Веди, 2020. – 264 с.**

Данная книга в значительной мере базируется на жизнеописании выдающегося крымчаковского лексикографа Шемеля Евсеевича Ачкинази и дополнительных разъяснениях, полученных во время общения с его ближайшими родственниками. Кроме того, в книгу вошли 159 пословиц из письменного наследия Ш.Е. Ачкинази.

Работа готовилась к изданию несколько лет. Авторы провели колоссальный труд по поиску, сбору, анализу и оцифровке рукописного наследия народного лингвиста.

Благодаря этому биографическому очерку, читатель может приобщиться к духовному миру древнего, исчезающего на глазах, народа





**Карюк С.И. Обычаи и традиции, пережившие века / С.И. Карюк, А.А. Шевцов; ред. С.Д. Куликов [и др.]. – Симферополь: Ариал, 2019. – 416 с. (На скрижалях истории России).**

Данное документально-историческое издание представляет наиболее аргументированные предположения историков, обществоведов, фольклористов о происхождении казачества. Книга рассказывает об условиях существования, сформировавших особый быт казаков, не свойственные другим обычаям и традиции.

В Крыму проходили службу и селились казаки Донского, Кубанского, Черноморского, Запорожского и других войск. В силу этого происходило смешение традиций и обычаев, о которых и идёт речь в книге.

Интерес данная работа представляет для исследователей истории и быта казаков, а также для широкого круга читателей, в том числе воспитанников казачьих лицеев.



**Мосхури И.В. Греки Севастополя и Балаклавы: исторический очерк. – Ростов-на-Дону: Альтаир, 2019. – 252 с.**

В книге представлена краткая история греческой диаспоры этих городов, начиная с основания греками-дорийцами в V в. до н.э. античного Херсонеса и до наших дней.

Повествование ведется автором в хронологическом порядке вплоть до событий Великой Отечественной войны и депортации. И завершается книга главой о деятельности Севастопольского греческого культурно-

просветительного общества «Херсонес» в конце XX – начале XXI вв.



**Поляков В.Е. Крымские караимы. Туршу – история рода, народа, родины / В. Е. Поляков. – М.: Маска, 2019. – 136 с.**

В данной книге историк-исследователь Владимир Евгеньевич Поляков на примере рода Туршу рассказывает историю караимского народа.

При написании книги были использованы материалы из фондов Государственного архива Республики Крым, воспоминания представителей рода Туршу и самого Владимира Полякова.

На базе истории семьи Туршу можно проследить историю развития садоводства в Крыму, табаководства в Украине и чаеводства в России.



**Пословицы, поговорки и приметы крымских татар, собранные А.А. Боданинским, Э.Л. Мартино и О. Мурсовым / ред.: А.Н. Самойлович, О.А. Фалев. – (Факс. изд.: Симферополь: Тип. Таврич. губерн. земства, 1914). – Симферополь: Медиацентр им. И. Гаспринского, 2019. – 68 с.**

Факсимильное издание рассчитано на читателей, интересующихся культурным наследием крымских татар. В его основе — собрание А.А. Боданинского (1865–1920), крымскотатарского этнографа, художника-архитектора. Сборники О. Мурсова и Э. Мартино дополнили данное издание.

Пословицы разделены по тематическому принципу. Это дает возможность отразить особенности материальной и духовной жизни народа, помогает лучше раскрыть природу и сущность пословиц. Все пословицы, поговорки и приметы переведены на русский язык.

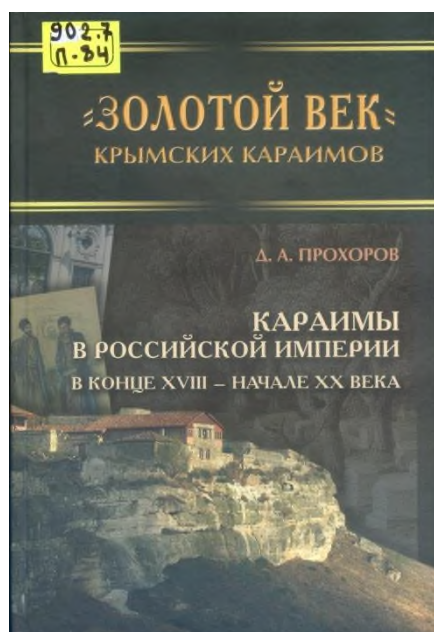


**Предигер Б.И. Образование иностранных переселенцев в Российской империи (середина XVIII – начало XX века) / Б.И. Предигер. – Доп. и перераб. изд. – М., 2019. – 208 с.**

Открыты новые факторы неопределенного вклада иностранцев в развитие системы государственного образования в Российской империи.

Показан процесс культурной эволюции иностранных переселенцев, прошедших путь от начальной школы до университета.

В процессе создания книги Берта Иосифовна Предигер, исследователь истории и культуры русских подданных и иностранных переселенцев в Российской империи, использовала множество архивных документов, в том числе и крымских.



**Прохоров Д.А. Караимы в Российской империи в конце XVIII – начале XX века / Д.А. Прохоров. – Симферополь: Антиква, 2019. – 632 с. – ("Золотой век" крымских караимов).**

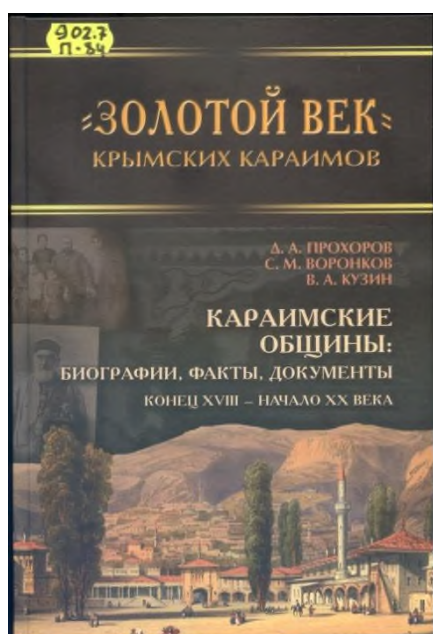
Монография посвящена истории одного из старожильческих народов, населяющих Крым. Автор предпринял попытку комплексного изучения истории караимских общин Крыма с XV до начала XX в. в условиях разных политических и экономических систем.

Особое внимание уделяется XVIII – нач. XX вв. Данный период считается наиболее успешным для караимских общин. Именно в это время произошли ключевые трансформации традиционного уклада жизни караимов, началась их интеграция в российские общественные институты, связанная с распространением в караимской среде русского языка и русской образованности.

Книга делится на главы:

- «Караимы в Крымском ханстве», где даны сведения о жизни, основных занятиях и правовом положении караимов до конца XVIII века.
- «Караимы в Российской империи в конце XVIII – начале XX века», в которой рассказано о контактах караимов с представителями династии Романовых и возникновении караимских общин в центральных и юго-западных губерниях Российской империи.
- «Духовная и светская жизнь караимских общин Российской империи», куда вошли данные о религиозной жизни караимов, их народном образовании и молитвенных домах.
- «Социально-экономическое положение караимов» – о влиянии на развитие торгово-промышленного капитала в Российской империи деятельности караимов, о службе караимов в составе вооруженных сил Российской империи.
- Заключительная глава повествует о караимских общинах России в 1917–1920 годах, крымских караимах в период гражданской войны и эмиграции.

Книга проиллюстрирована большим количеством фотографий, снабжена научными комментариями и текстами архивных документов, многие из которых до сих пор не вводились в научный оборот.



**Прохоров Д.А. Караимские общины: биографии, факты и документы (конец XVIII – начало XX века) / Д.А. Прохоров, С.М. Воронков, В.А. Кузин; ред. Д.А. Прохоров. – Симферополь: Антиква, 2019. – 456 с. («Золотой век» крымских караимов).**

В монографию вошли статьи, посвященные различным аспектам прошлого караимских общин, которые ранее или совсем не попадали в поле зрения специалистов, либо же изучены в недостаточном объеме. Книга разделена на три части.

В первой части: «Караимские общины Крыма в персоналиях» – представлены биографии караимов, чей вклад в дело развития экономики, культуры просвещения и благотворительности до сих пор не был оценён по достоинству.

Вторая часть: «Караимские общины Российской империи: малоизвестные страницы истории» – посвящена



проблематике отдельных караимских общин Крыма и некоторых других регионов.

В третью часть включены документы личного происхождения, мемуары и автобиографические записки ряда видных общественных деятелей России конца XIX – начала XX в., непосредственно относящиеся к истории караимов.



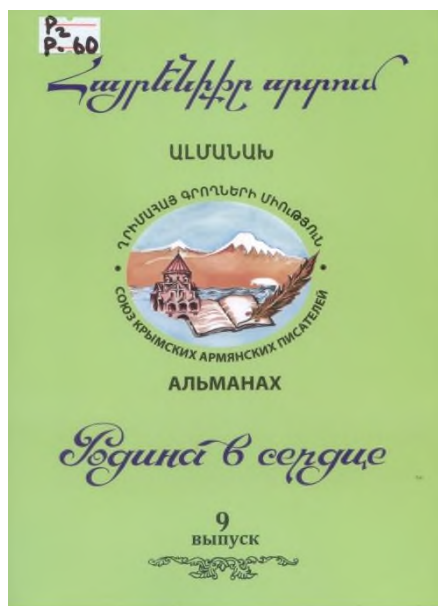
**Работы Севастопольского караимского общества по сохранению культурного наследия караимов: сборник материалов 2016-2019 гг. / ред.-сост. Е.Г. Баккал. – Севастополь, 2019. – 64 с.**

Сборник является отчетом о работе Севастопольского караимского общества. В нем показаны ход и перспектива развития работ по сохранению культурно-исторического наследия караимского народа. Представлены результаты по двум направлениям работы:

1. Оцифровка архива Севастопольского караимского общества «Фидан», фонд Д.М. Гумуша.
2. Оцифровка памятников караимского кладбища в Севастополе. Расшифровка надгробных надписей.

В результате выполнения проектов открывается доступ к новым уникальным источникам для историков, краеведов, специалистов, ученых. Работа по оцифровке

памятников продолжается в настоящее время, поэтому в сборнике предоставлены материалы по состоянию на август 2019 года.



**Родина в сердце: альманах. – Вып. 9 / Союз крым. армянских писателей; ред.-сост. Р. Пилюсян. – Симферополь: Медиацентр им. И. Гаспринского, 2019. – 164 с.**

«Родина в сердце» – альманах Союза крымских армянских писателей, в котором публикуются произведения современных авторов: стихи, поэмы, рассказы, новеллы, отрывки из романов, басни, афоризмы, а также статьи и очерки исторического содержания.

В девятом выпуске альманаха собраны лучшие произведения таких авторов, как Вячеслав Егиазаров, Александр Склярчук, Михаил Петросян, Станислав Ян, Вагаршак Мазлумян и другие.

В рубрике «Новые голоса» – авторы, чьи произведения публикуются впервые. Литературные произведения наших соотечественников, проживающих в

разных странах мира – в рубрике «Наши гости».



**Севастополь многонациональный: журнал. – № 3 / Севастопольский городской национально-культурный центр; ред. О.И. Малиновская. – Симферополь: Ассоциация национально-культурных обществ Севастополя, 2019 (Воронеж: Алекс-Принт).**

Журнал издается ГКУКС «Севастопольский городской национально-культурный центр» при поддержке Ассоциации национально-культурных обществ и Департамента общественных коммуникаций г. Севастополя с 2018 года.

Интересные материалы и яркие иллюстрации позволяют читателям ближе познакомиться с историей и культурой народов, населяющих многонациональный Крым. Журнал освещает многочисленные мероприятия, которые проводят национально-культурные общественные организации Севастополя.

В номере – статьи о первом в России севастопольском Институте физических методов лечения, о великом татарском поэте Габдулле Тукае, об эстонцах Севастополя, подвиге А.И. Казарского и многое другое.



**Севастополь многонациональный: журнал. – № 4 / Севастопольский городской национально-культурный центр; ред. О. И. Малиновская. – Симферополь: Ассоциация национально-культурных обществ Севастополя, 2019 (Воронеж: Алекс-Принт).**

В четвертом выпуске журнала представлены основные события национально-культурной жизни Севастополя во втором полугодии 2019 года. В рубрике «Памятники истории и культуры» – рассказ о Караньской церкви во имя Святых равноапостольных царей Константина и Елены. Две статьи приурочены к 165-летию начала обороны Севастополя 1854-1855 годов: о воинах-евреях на севастопольских бастионах и о православном военном духовенстве в годы Крымской войны.

В 2019 году исполнилось 15 лет Севастопольскому чувашскому обществу, об истории его создания и текущей деятельности также есть статья в этом выпуске.





**Скрепка 2: альбом / Департамент общественных коммуникаций города Севастополя; сост. А.А. Раскидная, О.И. Малиновская; ред. О.И. Малиновская. – Севастополь: ИП Стельман Н.В., 2019. – 50 с.**

На первых страницах альбома дана краткая историческая справка об истории Севастополя, история некоторых топонимов. Основная часть делится на разделы, каждый из которых посвящен конкретному народу, когда-либо населявшему Севастополь. Здесь можно ознакомиться с историей происхождения этих народов, основных особенностях их культуры.

Альбом издан для детей, поэтому создатели оформили его множеством красочных иллюстраций, а текст написан доступным языком.



**Слепкан И.М. Евпаторийские греки. Живая история. – Симферополь: Антиква, 2020. – 96 с.**

Книга является своего рода путеводителем по «греческой» Евпатории. Она знакомит читателя с жизнью греческих семей города во второй половине XIX – начале XX века, внесших свой особый вклад в развитие многонациональной Евпатории.

Книга делится на главы:

- «Греки во главе Евпатории», где повествуется о И.Ф. Демерджи, Н.А. Мамуне, И.Х. Ламброве.
- «Греческие семьи Евпатории», куда вошли сведения о семьях Василькиоти, Химоны, Бояджиевых, Калафати, Демерджи, Калф.
- «Известные евпаторийцы»: В.П. Караянов, В.Н. Мамуна, Н.В. Мамуна, Е.Ю. Христанопуло, К.С. Кирчо, А.С. Пасхалиди.
- Завершает книгу глава «Наследие евпаторийских греков», рассказывающая о греческой школе и греческой церкви во имя св. пророка Илии.



**Судьбы швейцарских колоний в Северном Причерноморье и в Крыму (XIX – начало XX века): сборник статей / ред. Е.И. Симонато, И.С. Иванова. – СПб.; Лозанна: СВЕТ, 2019. – 208 с.**

В сборнике статей швейцарских и российских исследователей рассматривается история организации и развития швейцарских аграрных колоний в Крыму и Северном Причерноморье, а также вопросы политики Российской империи по заселению южных земель и условия приглашения иностранных колонистов. Особое внимание уделено судьбам колоний Цюрихталь и Шабо.

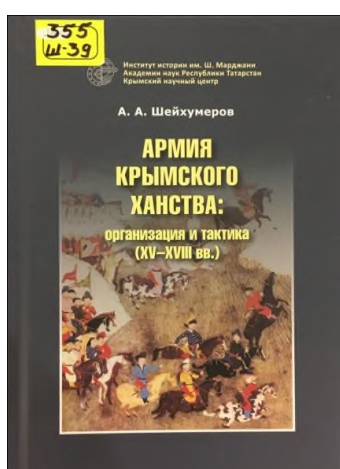
Книга представляет собой сборник материалов международного коллоквиума, состоявшегося в Лозаннском университете осенью 2016 года при поддержке Швейцарского научного фонда. Авторы статей – исследователи ведущих вузов, историки, языковеды, филологи, журналисты. Материалами для их исследований послужили государственные архивы Швейцарии и России, личные архивы швейцарских колонистов.



**Терещук Н.М. Карань – Флотское / ред. О.И. Малиновская. – Севастополь, 2019. – 144 с. – (История селений Севастопольского региона).**

Книга, написанная на основе архивных документов, посвящена истории греческого селения Карань (Флотское), находящегося недалеко от Балаклавы. Она открывает серию публикаций по истории сельских поселений Севастопольского региона.

Основной текст дополняют публикации документов и приложения. В раздел «Документы за 1784–1992 годы» включено 33 документа. Абсолютное большинство из них публикуется впервые. Тексты документов печатаются с сохранением стилистических особенностей.



**Шейхумеров А.А. Армия Крымского ханства: организация и тактика (XV-XVIII вв.) / ред. А.Г. Герцен; Крым. науч. центр Ин-та истории им. Ш. Марджани АН РТ. – Казань; Симферополь, 2019. – 304 с.**

Монография посвящена важным и малоизученным аспектам истории крымских татар: организации и тактике вооруженных сил Крымского ханства. Ведь именно войско было главным инструментом продвижения государственных интересов на международной арене. Особое внимание в книге уделяется крымскотатарской коннице, оказавшей огромное влияние на историю, культуру, демографию и экономику Центрально-Восточной Европы и Кавказа, в течение более чем двух веков являясь одной из сильнейших армий региона.



**Энциклопедия народных художественных промыслов и ремесел Крыма. – Кн. 1 / Г. С. Черный, Троицкая; Крымский центр народных художественных промыслов и ремесел (Симферополь). – Симферополь: Антиква, 2019. – 160 с.**

Первая часть энциклопедии посвящена истории и традициям крымских ремесел. Уникальность крымской культуры предопределена смешением многочисленных народов и этносов, а ремесло и торговля были распространены у всех народов, населявших Крым. Крымские ремесленники достигали высокого качества изделий из металла и кожи, шерсти и дерева, многие из которых являлись настоящими шедеврами.

Во второй части энциклопедии расположены сведения о современных мастерах, возрождающих крымские традиционные ремесла. Среди них – представители разных национальных культур, носители знаний, мастерства и традиций. В книге можно найти их контакты, изображения их работ и краткую справку о каждом из них.

Заканчивается энциклопедия информацией о крымских площадках, на которых можно ознакомиться с результатами работ современных мастеров. Это различные фестивали в Крыму, парк «Викинг», гончарная мастерская в Керчи и др.



**Эстонцы Севастополя: история и современность / О.И. Малиновская, Э.А. Брусенцова; ред.-сост. О.И. Малиновская; Департамент общественных коммуникаций г. Севастополя. – Ростов-на-Дону: Альтаир, 2019. – 48 с. – (Народы Севастополя).**

Сборник посвящен эстонцам, которые, несмотря на свою малочисленность, смогли внести достойный вклад в социально-экономическое развитие города. Книга знакомит с новыми архивными документами, наиболее яркими памятниками архитектуры, биографиями севастопольских эстонцев и выдающихся деятелей эстонской культуры, связанных своим творчеством с Севастополем.

Книгу открывает историческая статья О.И. Малиновской об эстонцах Севастополя. Далее идут разделы: «Люди и судьбы», «Архивные документы». В приложении – работа М.Л. Лезинского «Дальний угол Российской империи».

Сборник иллюстрирован фотографиями их архива Севастопольского эстонского национально-культурного общества и ряда частных собраний.